



Cadrele didactice de la Liceul Special ”Moldova”, din Târgu - Frumos se perfecționează în Caen, Normandia (Franța) prin programul de mobilitate Erasmus+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319038

În perioada 09 – 13 Februarie 2026, în cadrul planului de acreditare Erasmus+, o delegație formată din cadre didactice, și anume **profesor preparator nevăzător Pădurariu Adina și profesor preparator nevăzător Toma Eusebiu Cristian**, însoțiți de către **profesor educator Drobotă Miruna și profesor kinetoterapeut Pleșcan Alin Petru**, vor participa la cursul ”Theatre – A tool for social inclusion”, susținut de către din actori, **organizat de centrul de formare CREA.**

Scopul principal al acestui atelier este utilizarea teatrului și a expresiei corporale ca metode inovative de lucru cu publicul vulnerabil.

Obiectivele cursului și beneficiile preconizate pentru comunitatea școlară vizează:

- **Dezvoltare Personală:** Consolidarea încrederii în sine și a stimei de sine a elevilor prin intermediul actului creativ, oferindu-le un mecanism sănătos de exprimare a emoțiilor.
- **Coeziune Socială:** Cultivarea unui climat școlar bazat pe empatie, spirit de echipă și sprijin reciproc, esențiale pentru o comunitate unită.
- **Incluziune:** Însușirea unor instrumente practice pentru integrarea eficientă a elevilor cu cerințe educaționale speciale (CES) și a celor proveniți din medii socio-economice precare.
- **Corelație cu Acreditarea:** Perfecționarea corpului profesoral prin asimilarea unor metode inovative, menite să dezvolte competențele socio-emoționale ale cadrelor didactice și ale elevilor, conform obiectivelor de acreditare ale instituției.

Structura cursului ”Teatrul: Un instrument pentru incluziune socială” și ariile sale de studiu sunt concepute pentru a maximiza transferul de competențe către sala de clasă, în lucrul cu elevii cu deficiențe de vedere. Astfel, agenda de lucru este organizată în jurul a **patru piloni esențiali**, și anume:

A. Corpul și Spațiul (Conștientizare fizică)

- Meteo interior: Tehnica de evaluare a stării emoționale la începutul sesiunii.
- Utilizarea spațiului: Lucru pe postură, mișcare și puncte de sprijin.
- Tableau Vivant: Tehnica „tabloului viu” pentru a crea scene vizuale imobile.

B. Voce și Emoții (Comunicare)

- Controlul suflului: Exerciții de respirație și proiecție vocală.
- Interpretare: Explorarea sunetelor și a intonațiilor pentru a schimba înțelesul unui text simplu.
- Dialog în duo: Exerciții de încredere și dărâmarea barierelor prin acceptarea privirii celuilalt.

C. Teatrul de Obiecte (Creativitate)

- Însuflețirea obiectelor: Transformarea obiectelor cotidiene în personaje (marionete).
- Deturnarea obiectului: Utilizarea creativă a obiectelor (ex: un pantof devine un telefon) pentru a transmite un mesaj simbolic.

D. Rezultate ale învățării

- Îmbunătățirea competențelor lingvistice și de expresie emoțională.
- Portofoliu de jocuri și exerciții gata de a fi diseminate și aplicate în școală.

Pe lângă partea teoretică, programul include **vizite de studiu** în locuri emblematice, în regiunea Normandiei, punând accent pe modelul francez de accesibilitate, fapt ce va oferi cadrelor didactice exemple concrete de bune practici în integrarea persoanelor cu CES în viața culturală a comunității:

- **Bayeux:** Explorarea patrimoniului medieval și a Tapiseriei incluse în UNESCO.
- **Mont Saint-Michel:** Observarea bunelor practici în turismul adaptat pentru persoanele cu dizabilități sau mobilitate redusă, sub deviza „vacanței în liniște”, asigurând un mediu inclusiv și securizant sub standardele conceptului francez de accesibilitate.

Cunoștințele și competențele asimilate în Franța vor deveni resurse la nivelul unității noastre de învățământ. Cadrele participante vor coordona ateliere de bune practici pentru colegi, integrând în curriculum strategii noi de lucru cu elevii cu dizabilități vizuale. Metodele deprinse în Caen vor fi implementate la nivelul unității de învățământ pentru a sprijini integrarea elevilor și pentru a oferi cadrelor didactice instrumente moderne, inovative de gestionare a dinamicii de grup.

Participarea la acest curs de formare sub egida Erasmus+ reprezintă un pas strategic în procesul de internaționalizare a școlii noastre și un angajament ferm față de educația incluzivă de calitate.

**Echipa de management a proiectului,
Liceul Special ”Moldova”, Târgu Frumos**

